

MA. GUADALUPE AZUARA FORCELLEDO

Nació en la ciudad de Xilitla, SLP, en 1962 y reside en Tabasco desde 1970. Es Licenciada en Ciencias de la Educación y Maestra en Ciencias Sociales por la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.

Ha sido miembro fundador, diagramadora y articulista de la revista "Estudio y Acción" de la Escuela de Ciencias de la Educación de la UJAT; Profesora del Colegio de Bachilleres de Tabasco; Responsable de la Biblioteca Pública Municipal de Macuspana, Tab.; Coordinadora de la Red municipal de bibliotecas públicas de Macuspana, Tab; Jefa del Depto. administrativo del DIF municipal de Macuspana, Tab; Jefa del Laboratorio de restauración y microfilmación de la biblioteca "José Martí" de la UJAT; Presidenta de la Sociedad de Escritores Tabasqueños "Letras y Voces de Tabasco"; Miembro de la Comisión de Planeación del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Tabasco; Secretaria técnica del Subcomité Especial de Cultura de Tabasco; Miembro del Consejo Editorial del ICT; Miembro del Consejo editorial de la revista *Ruptura* de los estudiantes de Historia de la DACS y H, UJAT. Jefa de la biblioteca histórica "José Martí" de la UJAT; Directora de la Escuela de Escritores "José Gorostiza" y Presidenta de la Sociedad de Escritores "Letras y Voces de Tabasco" A.C.

Los talleres literarios fueron sido el medio donde desarrolló su vocación literaria y cultural. En 1981 colaboró en la creación de la revista "Estudio y Acción" de la escuela de Ciencias de la Educación de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, luego en 1983 participa en un taller de periodismo con Salvador Córdoba. En 1984 participó en un taller literario en el C.B.T. no. 4., de Macuspana, Tab. Posteriormente ha participado en el taller auspiciado por el I.C.T. en la Biblioteca Pública de Macuspana en 1987-1989; en el de la biblioteca "José Martí" en 1993 y en el de la Sociedad de Escritores Tabasqueños en 1994, coordinados por Mario De Lille.

Ha publicado en los suplementos culturales: "A Tinta Fresca" y "Al Margen", del periódico El Sureste; "La Taberna" y "Café de Nadie" de La Causa; "La Tierra" de El Semanario, en la citada revista "Estudio y Acción" y en las revistas nacionales "*Cultura Sur*"; "*El Cuento*" de Edmundo Valadez y "*Fin de Siglo*" del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Chiapas.

Su pasión por las letras la ha llevado a incursionar en el campo de la poesía, la narrativa y el ensayo. Parte de su obra se ha publicado en diversos suplementos culturales de Villahermosa. Aparece en las antologías: “*Primero la Voz, Antología de Narrativa Tabasqueña Contemporánea*” (UJAT-ICT, 1994); “*Antología de Poesía Contemporánea de Tabasco*” (UJAT-ICT, 1995); “*Antología del Taller Literario de la Sociedad de Escritores Tabasqueños*” (SET, 1995). “*Antología de poesía*” (Instituto de Cultura de Tlaxcala, 2009), “*Era la voz un río. Memoria del agua*” (IEC, 2010); “*Erase una vez un cuento. Compendio general del cuento en Tabasco*” (UJAT, 2010); “*Mujer de miel. Antología de textos sobre mujeres*” (2010); “*Ucronías, Antología de cuento histórico*” (UJAT, 2011); “*Basta. Cien mujeres contra la violencia de género*”; de la Editorial Universidad Autónoma Metropolitana, 2015. Asimismo tiene varios blogs académicos y de literatura.

Tiene publicados los libros: “*Divertimentos*”, 1997, publicado dentro de la colección *Opera prima* con una beca del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Tabasco; “*Crónica de Sombras*”, 2001, dentro de la colección “*Tercera y Cuatro*”, que edita la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, el Instituto de Cultura de Tabasco y la propia Sociedad; la antología de cuento infantil, “*Casa Llena*”, FECAT, 2001, y SEP, 2008, donde es uno de los cinco autores participantes; el libro de cuentos infantiles “*Lágrimas de cocodrilo*” en una coedición de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, el Instituto de Cultura de Tabasco y la propia Sociedad; “*Corpus Nostrum*” (poesía), 2012.. y “*Gotas de ámbar*”(microficción), 2016. En 1998 ganó el Premio Estatal de Cuento de la Feria Tabasco con el cuento “*Dragones azules*”.

Actualmente es integrante de la Sociedad de Escritores “Letras y Voces de Tabasco” A.C; Directora del Sistema Bibliotecario de la UJAT, y Profesora-Investigadora de la División Académica de Educación y Artes de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.